



UNDEF
MOROS Y CRISTIANOS

UNION NACIONAL DE ENTIDADES FESTERAS DE MOROS Y CRISTIANOS

INFORMA

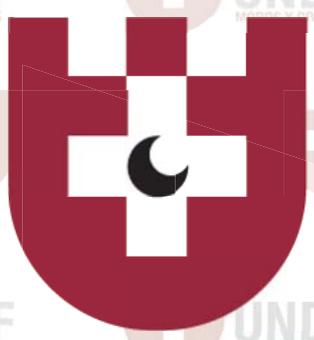
infoFIESTA.com

Revista Festero Cultural

Revista cuatrimestral · Nº 67 · Agosto 2020



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE



UNDEF
MOROS Y CRISTIANOS

SUMARIO



*Virg. Sra. de los
Desamparados
-Ibi-*



Foto portada: *Circus* Fotografía

Foto portada número anterior:
José Luis Sánchez Varela "Chencho"



UNIÓN NACIONAL DE ENTIDADES
FESTERAS DE MOROS Y CRISTIANOS

Empresa periodística:
33335-T-47-F-59-i
Tel 96 582 20 21
e-mail: info@undef.es
Pare Balaguer, 10
03820 Cocentaina (Alicante)
www.undef.es

Coordinación:
Manuel Maciá Senet
Vocalista Revista UNDEF-infoFIESTA

Equipo de redacción:
Teresa Villaplana Colomer
Marcos Monar Miralles
Laura Ruiz González
Patricia Chiquilla García
Mari Carmen Alarcón Pareja

Maquetación e impresión:
Gráficas Agulló S.L.
03820 Cocentaina (Alicante)
www.graficasagullo.com

Datos técnicos:
Tamaño 34 x30 cm. Impresión Ofset

Depósito legal:
A 492-2001

* La dirección y coordinación de la revista cuatrimestral UNDEF INFOFIESTA no se responsabiliza ni suscribe los datos y opiniones expresados por los autores colaboradores de los textos.

ÍNDICE

Editorial	2
UNDEF	
Un año atípico	3
Pasión Festera en compás de espera	5
Crónicas festeras	
Fiestas de Moros y Cristianos de ALMORADÍ	6
Crónicas festeras en tiempos de Covid	
El nuevo sentido de una palabra. CREVILLENTE	9
Celebración en el "suspendido" día de "l'Avis". IBI.....	12
Las fiestas del Escudo. CIEZA	21
Información de Nuestros Pueblos	
V Encontre d'Ambaixadors de l'Area 1 de l'UNDEF. LA FONT DE LA FIGUERA	27
SI HAY VIDA HAY FIESTA, PUES EN ESENCIA, POS SI MISMA LA VIDA ES UNA FIESTA	38



EDITORIAL



Por todos es sabido el año tan difícil que nos ha tocado vivir, un año sin duda que pasará a la Historia de UNDEF como el año en donde nuestras Fiestas de Moros y Cristianos se vieron en la obligación de hacer un punto y seguido, digo seguido y no aparte porque nosotros seguiremos trabajando y luchando por lo que nos gusta, por lo que nos apasiona y lo que nos da vida. No nos vamos a conformar con dejar pasar este año, tenemos muchos más por delante y tenemos la obligación de dejar un buen legado a nuestros hijos, nietos, familiares y simpatizantes de nuestras Fiestas.

A pesar de que en este número no haya apenas información de nuestras Fiestas, queremos agradecer el esfuerzo de todos vosotros por estar ahí, cada uno con su sufrimiento y pesar por no ver reflejado el trabajo de todo un año, pero nosotros estamos al servicio de los Festeros y aquello que nos aportéis, que es mucho, lo plasmaremos de la mejor manera posible.

Muchas gracias por la paciencia para aquellas poblaciones que nos han remitido algún artículo por haber sabido esperar a la edición de este número con un par de meses de atraso, pero hemos querido esperar por si alguna población quería hacernos llegar cualquier artículo, fotos o aquello que hubiera considerado de interés para esta Revista Festera.

La Comisión de la Revista Infofiesta



UN AÑO ATÍPICO

Eran las ocho de la noche del diez de marzo y salía de una reunión con la Generalitat Valenciana. Por los pasillos las caras eran de incertidumbre, de miedo... los comentarios hacían presagiar lo peor. Y sucedió. Nos confinaron y como consecuencia, las semanas siguientes nos quedábamos sin los días que esperamos con muchas ganas e ilusión todos los años: nuestros días de fiestas. El confinamiento se alargaba, pasaban las semanas y las poblaciones que celebraban sus fiestas en los meses de verano, también cancelaban sus fiestas.

Aún recuerdo las fiestas de Sax i Bocairent a las que asistí en febrero y parece que haya pasado una eternidad. Me parece una utopía pero deseo poder ir Monforte del Cid y a La Font de la Figuera, significaría que le hemos ganado el pulso al virus en tan solo un año.

Son tiempos de ser valientes y conscientes, por eso la UNDEF se adaptó a las circunstancias. Hemos implementado la tecnología necesaria para no parar de trabajar por la fiesta y hemos realizado el curso de pólvora on-line con más de tres cientos participantes.

En estos meses, unas cuantas poblaciones se han interesado por las ventajas que existen cuando formas parte de UNDEF y nuestra ambición es seguir haciendo crecer los miembros de nuestra familia festera.

Soy consciente que nuestra fiesta y toda su industria están siendo muy afectadas por la Covid-19 y, por eso estoy en contacto permanente con la Generalitat Valenciana, para que el 2021 sea el año de las fiestas de moros y



cristianos. Necesitamos el apoyo de las instituciones para que el año que viene volvamos a llenar las calles de desfiles, entradas, embajadas... Apoyándonos estarán fomentando nuestra cultura y tradición y que mejor forma que como la entendemos nosotros, ¡con hermandad!

Sois muchísimas las poblaciones que habéis cancelado vuestras fiestas, una año de descanso forzado, me quedo en que tenemos un año más para poder preparar con calma y dedicación las fiestas del 2021. Porque esto pasará y vuestros días grandes de fiestas regresarán, nos volveremos a vestir con nuestros trajes y volveremos a disparar con nuestro trabuco, no tengáis ni la más mínima duda.

El año se está terminando, y cada día hay más noticias de experimentos y pruebas de la vacunas con humanos. A mí estas noticias me llenan de ilusión y esperanza y espero que tú también sientas los mismo al verlas.

Me resultará estafalarío no poder estrecharos la mano o hablaros con cierta distancia en la Asamblea que espero que celebremos el próximo 20 de septiembre en Ibi. Deseo que al menos nos podremos ver y tener contacto visual en persona y no a través de las pantallas para darse fuerza para seguir esperando a que todo pase y recordad, no nos debemos considerar víctimas inevitables del minúsculo bicho.

Ánimos, saldremos adelante.

¡Viva las fiestas de moros y cristianos!

PEPA PRATS MONTAVA
Presidenta UNDEF



PASIÓN FESTERA EN COMPÁS DE ESPERA

Toni Vivé, festero empedernido, ha lanzado a las redes sociales su última obra realizada desde el confinamiento: **Pasión festera en compás de espera**.

Es un homenaje sincero a toda esta gente que, año tras año, en más de 600 poblaciones de España, se deleita con esta Fiesta que embelesa, y que este año se ha quedado en casa: festeros, músicos, espectadores y a todo el entorno festero que participa y representa a la gran familia moro – cristiana. También a los que nos han dejado. Todos están representados y a todos va dedicado. También a ti.



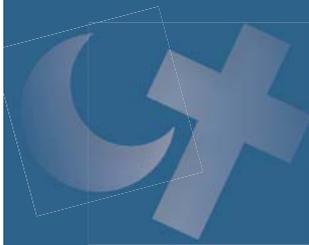
Esta imagen, al igual que la Fiesta, encierra pasión, ensueño, fantasía, imaginación, compartir, amistad, unión, devoción...

Colores vivos, pero cálidos, nos transportan a ese mundo, mitad historia mitad fantasía, que conforma nuestra Fiesta. Pólvora de arcabuz y de palmera. Mescolanzas de un pasado inventado.

Formas inspiradas en el gran Picasso, y realizadas en óleo y témperas, perfiladas en tintas.

Es voluntad de Toni, ofrecer esta obra a aquella persona o entidad dispuesta a realizar con ella cualquier actividad que pueda aportar alguna dotación económica a la investigación de la vacuna para combatir el Covid-19.





CRÓNICAS FESTERAS



Fiestas de MOROS y CRISTIANOS

Almoradí



ALMORADÍ:
CORAZÓN DE LA VEGA BAJA,
CORAZÓN DE LA FIESTA

Son ya más de cuarenta años los que lleva Almoradí celebrando sus fiestas de Moros y Cristianos. Durante estas cuatro décadas, la fiesta ha ido transformándose poco a poco hasta convertirse en una de las fechas más señaladas y esperadas por todos los almoradidenses.

Casi 2000 festeros forman parte de la Asociación Cultural y Festera San Andrés de Almoradí, entidad que representa en calidad de Junta Central Festera a las dieciséis comparsas presentes en el municipio, siendo estas:

Por el bando moro: Moro Almoradí, Moros del Afeitamí, Abencerrajes, Moros Almorávides Los Pacos, Mohamed Ben-Ali, Moros Bereberes Tuaregs, Moros Negros de Ben Yusuf y Moros Muladíes.

Por el bando cristianos: Cabelleros del Cid, Piratas, Contrabandistas, Caballeros Templarios, Caballeros de Jaime II, Aragoneses, Caballeros de Eslava y Caballeros Cruzados de Amarión.

Todas estas comparsas luchan año tras año por sacar adelante una fiesta que supone un impacto cultural, festivo, turístico y económico muy importante para nuestra población. La ilusión y la energía son una constante durante los 365 días del año y el trabajo que llevan a cabo hacen de nuestra fiesta un evento sinigual en la comarca.

Celebradas los últimos días de julio y primeros de agosto, nuestras fiestas se desarrollan en cuatro días de magníficos actos y diversión. La "Retreta" es el prelude de las fiestas; un desfile multicolor con el que las comparsas contagian a los ciudadanos de la alegría que reinará los restantes cuatro días.



Los actos dan comienzo con la recogida de cargos festeros por parte de los comparsistas. Abanderados/as, Embajadores/as, Embajadores/as del Barril, Sultanes Infantiles y Sultanes, todos ellos representan la festividad de los Moros y Cristianos de una forma admirable, deleitando con sus trajes y su esfuerzo a todos los festeros y siendo ejemplo de la grandeza de nuestras fiestas. Desde este momento, los acontecimientos y actos se precipitan para el disfrute de festeros y público.

Las Embajadas, tanto mora como cristiana, son representadas el primer y último día de las fiestas y, en ambos casos, la emoción del parlamento y el olor a pólvora de nuestros tiradores hacen las delicias de todos los asistentes.

De igual modo sucede con nuestros desfiles. Primero se produce la Entrada Mora, al día siguiente la Entrada Cristiana, pero en cualquiera de las dos existe un elemento común: la búsqueda de vistosidad y la mejora de la gran-





deza de nuestras fiestas año tras año. Las Comparsas cuidan hasta el último detalle para que los espectadores no queden indiferentes, poniendo toda su ilusión y energía en crear un espectáculo a la altura de comparsistas y visitantes.

La Embajada del Barril es, sin duda, el acto más peculiar de nuestros Moros y Cristianos. Los embajadores/as del barril se disputan, en tono de humor, un barril que ambos quieren brindar a sus respectivas comparsas. Entre risas y sangría se ameniza un domingo que ya suena a despedida de las fiestas.

No podemos dejar de mencionar nuestras Despertás. El olor a pólvora inunda Almoradí durante cuatro días. El sonido de trabucos y arcabuces recuerdan a los almoradidenses que las fiestas están en marcha e invitan a unirse a la misma al son de una eterna charanga que no deja de sonar mañana tras mañana y tarde tras tarde. Y es que, sin duda alguna, nuestras fiestas de Moros y Cristianos, sin pólvora o sin música, no son nuestras fiestas.

Es precisamente esa mezcla de ambiente festivo, de olor a pólvora, de bandas de música, de charangas, de desfiles, de chilabas y casacas, de hermandad entre festeros, de



grandeza de nuestros cargos y desfiles, de ilusión, de empeño, de ganas... esa mezcla es lo que hace de los Moros y Cristianos de Almoradí digno de ser vivido y disfrutado.

Lamentablemente, en este 2020 hemos sufrido la cancelación de nuestras fiestas, como la mayoría de las localidades. Así pues, tan solo nos queda esperar que el Medio Año Festero pueda ser celebrado en noviembre con total normalidad. Hasta ese momento, aguantaremos nuestras ganas de fiestas pero seguiremos preparándonos con total ilusión para el próximo año.

Cantimploras Galayo

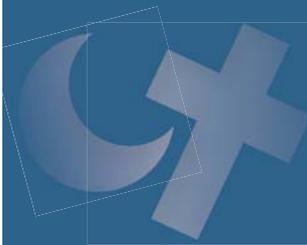
Fabricantes desde 1970



Página web: <https://cantimplorasdepolvora.wordpress.com>

E-mail: cantimplorasgalayo@gmail.com

Tel: 644729218



CRÓNICAS FESTERAS en tiempos de COVID



EL NUEVO SENTIDO DE UNA PALABRA

Crevillent

La palabra COVID-19 es, a voz de pronto, sinónimo de cese, aislamiento, confinamiento, alarma... pero también de ADAPTACIÓN, en mayúsculas.

Esta situación que todos estamos experimentando nos ha enseñado a adaptarnos, a vivir de otro modo en nuestro trabajo, en nuestras relaciones familiares y como no, en nuestras relaciones sociales.

Los crevillentinos teníamos previsto celebrar del 17 de abril al 3 de mayo, el "Mig Any Fester".

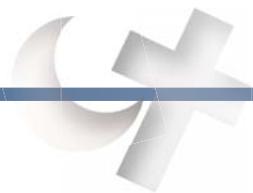
Algunos de los actos programados en nuestro calendario festero eran, pasacalles, conciertos, cenas en los diferentes cuarteles y kábilas, la Proyección de la Crónica Memo-

ria de la Fiesta 2019, la multitudinaria comida de convivencia festera con el XIV Concurso de paellas de arroz...

Viendo las fotos que acompañan a este artículo nadie puede pensar que la Junta Directiva de la Asociación de fiestas de Moros y Cristianos San Francisco de Asís, suspendió esta celebración del Mig Any, en sesión extraordinaria el 23 de abril.

Sin embargo, los festeros y festeras no se paralizaron, no se aislaron, sino que se ADAPTARON. Pudo más su amor por la fiesta y por su comparsa que el miedo, el confinamiento y el estado de alarma.

Desde nuestras casas, en los balcones, utilizando la tecnología que cada uno tenía a su alcance y con una Junta Directiva



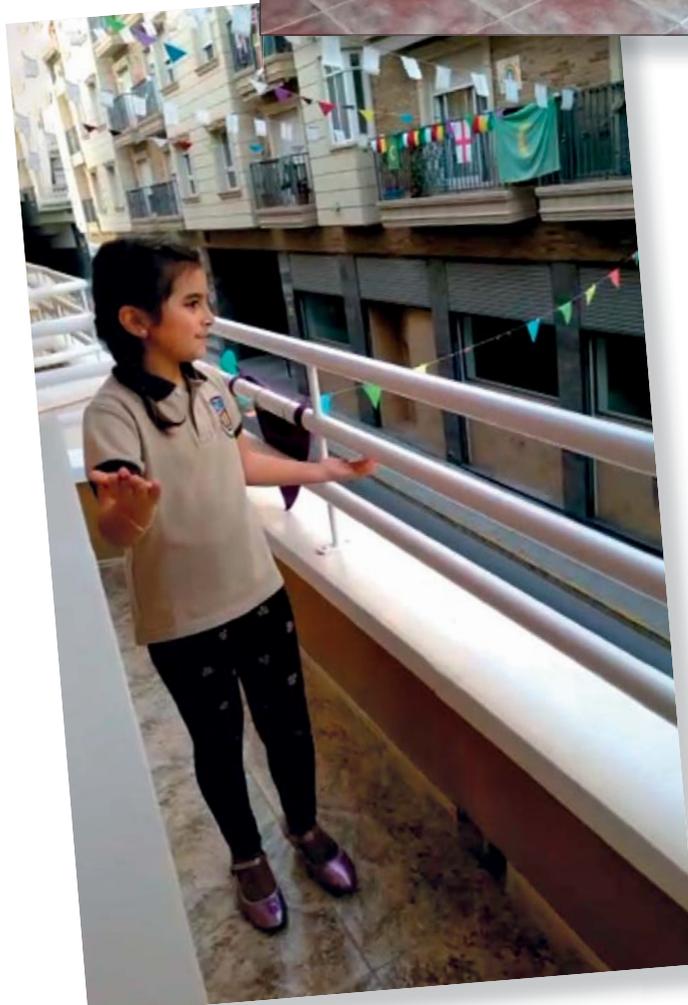
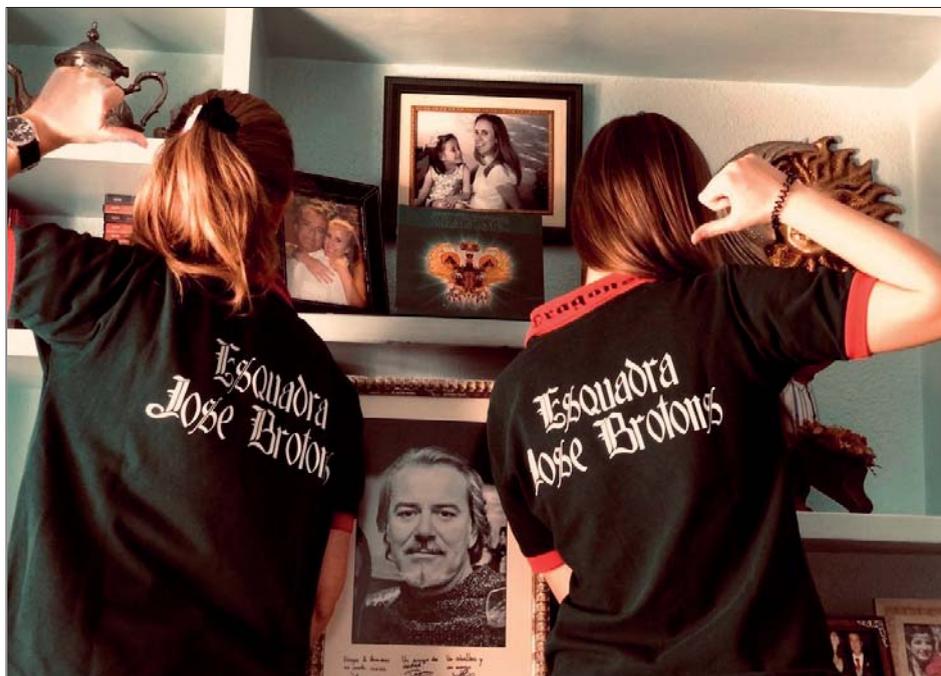
que también supo, a pesar de las dificultades, reorganizar sus actividades y propuestas; el Mig Any Fester 2020 se celebró.

Calles y balcones engalanados, desfiles improvisados, tardeo festero en facebook, quedadas virtuales con amigos, camiseta incluida, videos corporativos de las comparsas e incluso concurso de paellas.

Sí amigos, Crevillent se vistió de fiesta, en Crevillent se mezclaron durante unos días los aplausos, a nuestros héroes blancos, con las marchas moras y cristinas.

Y ahora, en el momento de escribir estas líneas mantenemos la esperanza, de poder celebrar en Octubre nuestras fiestas Patronales. Todo ello sin olvidar a la gran cantidad de poblaciones vecinas festeras que han tenido que suspender, muy a su pesar, sus fiestas de Moros y Cristianos. Sabemos que ha sido una decisión difícil, a la vez que inevitable, y estamos seguros de que ya estáis trabajando en las Fiestas del 2021. ¡Ánimo a todos! Pronto nuestras calles volverán a vivir con grandeza nuestras fiestas.







CELEBRACIÓN EN EL “SUSPENDIDO” DÍA DE L’AVÍS DE IBI

Ibi

Es probable que muchos de los lectores de INFOFIESTA desconozcan las particularidades del “Día de l’Avís” que para los ibenses significa “el cuarto día de Fiesta” o el primero de los cuatro días, que se celebra en Mayo, como preludio de los días de Fiesta Mayor en Septiembre.

Porque no se trata de un “medio año” o “ecuador festero” o denominaciones similares. Se trata de un día de fiesta compendio de lo que se “anuncia”, o se “avisa” de lo que sucederá a finales del verano.

De hecho, hay costumbre de que todos los festeros se visten con su traje oficial para participar en los actos programados. Y más aún, que los Cargos Festeros representados por los Capitanes de los respectivos Bandos y las Abanderadas de las Comparsas “estrenen” trajes que lucirán en las fiestas de Septiembre.

Las semanas previas ya vienen realizándose actos encuadrados en la celebración de “l’Avís”, tales como el “Día de la Creuà Infantil”, a finales de Abril, el “Ensayo del Concurso de Cabos de Escuadra”, a primeros de Mayo y la “Presentación de Cargos Festeros”, el sábado anterior al Día de “l’Avís”.

Los actos de éste día, de forma esquemática, son:

En la víspera del segundo sábado de Mayo se realiza el traslado de la Imagen “chicoteta” de Nuestra Señora de los Desamparados, Patrona de la Villa, desde la Residencia de Ancianos hasta la Parroquia de la Transfiguración. Y el día siguiente comienza con “La Despertá”, a cargo de la Comparsa Almogávares que realizan disparos de arcabucería desde las 7:00 h a las 7:30h. A las 9:00 h. se celebra la Santa Misa y a continuación se desfila hasta la Glorieta de

DÍA DE L’AVÍS
IBI
9 de MAYO 2020

HOMENAJE DESDE CASA



8:00 y 8:30h
VOLTEO DE CAMPANAS 

9:00h
SANTA MISA
EN DIRECTO POR TVA 

10:00h
ESMORSARET FESTER
DESDE LOS BALCONES 

RADIO IBI CON LA FIESTA
EN DIRECTO POR RADIO IBI 

12:00h
PROGRAMA ESPECIAL
TVA CON LA FIESTA
HAZTE UNA FOTO FESTERA DESDE CASA
Y SUBELA A RRSS CON EL HASHTAG
#orgullososdelavis 

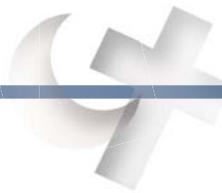
15:00 a 17:00h
SESIÓN DJ CONDE
EN DIRECTO POR YOUTUBE 

A PARTIR DE LAS 17:00h
EMISIÓN ESPECIAL TVA 

17:00 DESFILE AVÍS 2019
21:00 PROCESIÓN AVÍS 2019
21:15 ESTRENO “HIMNE A IBI”
ESTRENO “VOLVERAS A SENTIR”
21:30 VUELTA AL CASTILLO 2019

PROGRAMA DE ACTOS REALIZADO CONJUNTAMENTE POR EXCMO. AYUNTAMIENTO DE IBI Y COMISIÓN DE FIESTAS DE MOROS Y CRISTIANOS

España, donde se realiza un almuerzo de hermandad festera con todas las Comparsas y Cargos Festeros, y las respectivas bandas de música, con lo que se reúnen cerca de dos mil personas. A las 12 del mediodía se celebra el CONCURSO DE CABOS DE ESCUADRA FRANCISCO SANTONJA GISBERT que se viene realizando desde hace 57 años.



A la tarde, la ENTRADA DE MOROS Y CRISTIANOS con los Capitanes, Abanderadas y todas las Comparsas. Y se finaliza con la Procesión de nuestra Patrona hasta su residencia habitual.

Queda todo esto relatado para manifestar la importancia capital que para Ibi contiene la celebración anual del Día de l'Avís, SUSPENDIDO para esta ocasión con la consecuencia conocida del Covid-19.

No obstante, el ansia de Fiesta y la determinación por superar la frustración que este tipo de cuestiones producen en las personas, hizo que se fuera caldeando el ambiente, comenzando por videos publicados por los respectivos "Delegados Infantiles", recomendando "quedarse en casa", pero revivir simbólicamente la, también suspendida, "CREUÀ INFANTIL", así como otro video publicado por la Comisión de Fiestas aseverando que se "volverán a sentir las fiestas en el 2021".

Así pues, la colaboración entre el Ayuntamiento de Ibi y la propia Comisión de Fiestas, realizaron un programa básico que, con la espontaneidad de los propios festeros se fue "rememorando" cada uno de los actos de "L'AVÍS" ... desde casa

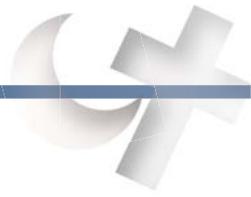
Pretendemos con este escrito transmitir a los lectores de INFOFIESTA el ánimo que se vivió en aquella jornada del 9 de Mayo pasado, con la aportación improvisada de los festeros y festeras de Ibi, reflejando desde sus propias casas cada uno de los actos tradicionales y festivos de este día tan especial.

Disponemos de una exhaustiva documentación gráfica en fotografías y videos que, cada una de las Comparsas recogió de sus festeros y los fue recopilando.

Lo que publicamos en este artículo es, obviamente, una reducida muestra que pretendemos cronológica y se las ofrecemos en relación a los actos que se correspondían con la celebración de "L'Avís".

"DESPERTÀ" CON ACTOS DE ARCABUCERÍA





PRESENCIA DE LOS FESTEROS EN LOS BALCONES



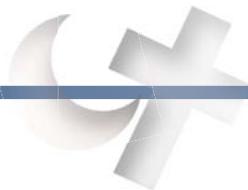


SANTA MISA RETRANSMITIDA POR TELEVISIÓN



“L’ESMORZARET FESTER”





“L’ESMORZARET FESTER”



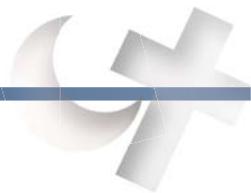


“CONCURS DE CABOS”



“L'APERITIU, EL DINAR I LA SOBRETAULA”





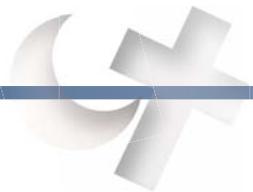
“L'APERITIU, EL DINAR I LA SOBRETAULA”





“L'ENTRÀ DE MOROS I CRISTIANS DE L'AVÍS”





“L'ENTRÀ DE MOROS I CRISTIANS DE L'AVÍS”



“LA PROCESSÓ”



Sirva la reflexión de lo atípico de este año 2020 para cualquiera de las manifestaciones festeras de toda índole para, no obstante, invitar a cualquier festero que desee conocer actos festeros, más allá de lo habitual, a que visite Ibi en el segundo sábado de mayo de 2021 y compruebe cuanto aquí se ha querido reflejar.



LAS FIESTAS DEL ESCUDO

Cieja



LAS FIESTAS Y EL CORONAVIRUS

Para nosotros los festeros, nuestra mayor preocupación y nuestra permanente incertidumbre, cuando se acercaban las fechas de celebración de las fiestas, siempre había sido “el cielo”. Desde mucho tiempo antes de las mismas, hasta con dos o tres meses de antelación, nos dedicábamos a ojear, buscar y rebuscar información sobre las predicciones meteorológicas, esperando que, para esas fechas, la lluvia no nos estropeará aquello por lo que tanto habíamos trabajado durante el año anterior. Esa era nuestra peor pesadilla y nuestro mayor miedo. Pero nunca hubiésemos pensado que nos ocurriría lo de este año; que se suspendieran las fiestas incluso con meses de antelación. Y lo peor de todo es que no quedó ni un pequeño atisbo de esperanza de que hubiese una marcha atrás, de que todo se solucionara a tiempo. Fue un mazazo muy duro.

Con el problema de la lluvia siempre nos quedaba esa esperanza de que tarde o temprano escampara, que pasara la tormenta; que en un momento dado la lluvia nos diera un respiro para poder reorganizarnos y que





nos permitiera realizar algún acto, alguna actividad. Pero lo del coronavirus ha sido otra cosa. Ha sido un jarro de agua fría desde muy temprano, que, aunque ya anunciado, no nos lo terminábamos de creer. Nos rompió toda esperanza de realizar nuestra fiesta. No nos permitió, siquiera, soñar con una marcha atrás. La suerte estaba echada y no había remedio alguno.

Pero algo bueno nos dejó este dichoso virus, y fue que nos permitió reinventarnos. No se podía renunciar a la fiesta sin más. No se podía dejar pasar un año en blanco, sin música, sin trajes, sin reencuentros, sin abrazos, sin actividades, sin amigos, sin...





Había que pensar en cómo poder hacer una fiesta sin pisar la calle; cómo hacer un desfile sin recorrido para ello; cómo realizar un acto de la “invasión” sin pisar el puente; cómo asistir a unas embajadas desde nuestras habitaciones o cómo engalanar las calles desde nuestros balcones. Pues bien, por muy increíble que parezca, todo eso se hizo. Todo eso y mucho más.

Haciendo de tripas corazón conseguimos realizar unas fiestas lo más dignas posibles. Desde la lejanía, desde la frialdad de la distancia conseguimos, apoyados en las nuevas tecnologías la mayor parte de las veces, llevar a

cabo multitud de actividades que, de una forma u otra, llenaban el vacío que sentíamos todos los festeros durante esos amargos días. Una amargura que se vio suavizada por el compañerismo de toda una familia festeras; pero sobre todo por la inmensa e inesperada colaboración de las entidades municipales que se pusieron a nuestro servicio, como policía municipal, protección civil, guardia civil, servicios sanitarios, etc... Estos, a sabiendas de los difíciles momentos que estábamos atravesando todos los festeros decidieron, de forma desinteresada y entrañable, echarnos una mano y representar, como hasta ahora nunca se había visto, todos y cada uno de los actos más representativos



INTEPRETACIÓN

HIMNO DE LAS FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN

Francisco García Alcázar
Agr. Musical No tenemos prisa




Conociendo la Historia de las Fiestas del Escudo *La Invasión*

LA RAÍZ

a cargo de
Cristóbal Herrera Ortega




TALLER ILUSIÓN ÓPTICA

a cargo de
Francisco Martínez

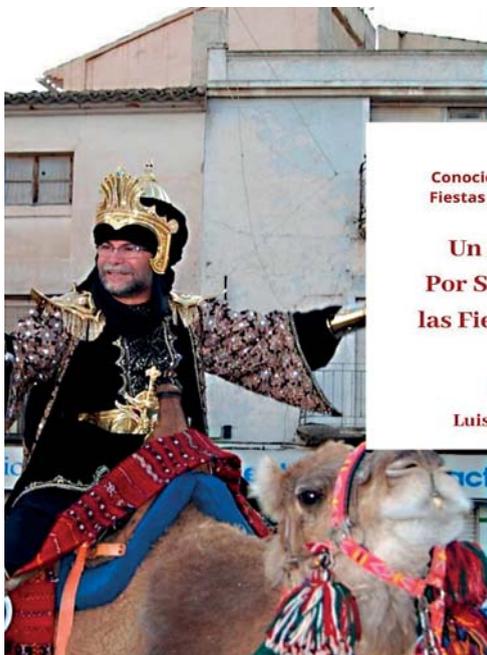



Cuentacuentos *La Invasión*

a cargo de
Laura Piñera

Texto de Antonio Salmerón Marín

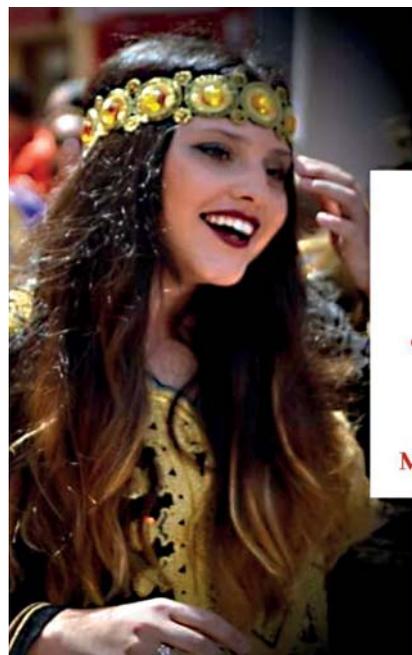


Conociendo la Historia de las Fiestas del Escudo *La Invasión*

**Un Abencerraje.
Por San Bartolomé a las Fiestas del Escudo**

a cargo de
Luis C. Roldán Simón

¡A BAILAR!

Con el Estudio Profesional de Danza
María Lucas

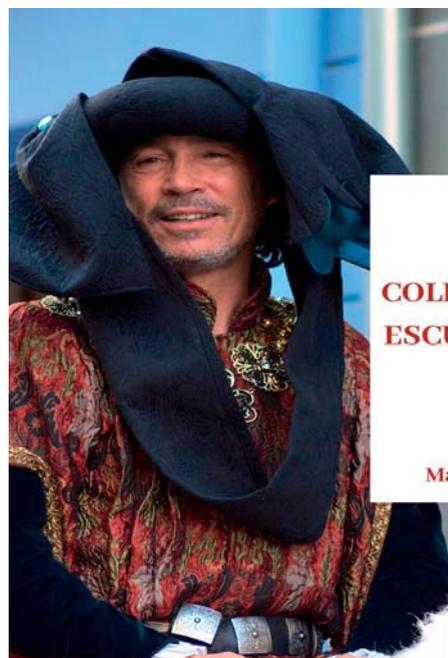
a cargo de
María Lucas Bermúdez





TALLER DE CONFECCIÓN DE TRAJES DE MOROS Y CRISTIANOS

a cargo de
Paloma Pagán Marín

COLLAGE FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN

a cargo de
Mariano Martínez Béjar




Arts creaciones
Carrosses

*Diseño, alquiler de carrozas
y
proyectos tematizados*

Teléfono: 667 57 71 54 - e-mail: carrosses@artscreaciones.com - www.artscreaciones.com



RECETA

TÉ DE LUNA

a cargo de
Marisol Morcillo Villa




RECETA

MAYORAJITOS

a cargo de
Cande Lucas Lucas




18 / 04

HOMENAJE AL ESCUDO Y OFRENDA A SAN BARTOLOMÉ

19 / 04

- TRIVIAL FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN a cargo Comisión Joven
- COLLAGE LA INVASIÓN a cargo de Mariano Martínez

20 / 04

- CONOCIENDO LA HISTORIA DE LAS FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN a cargo de Luis C. Roldán Simón

21 / 04

- CONOCIENDO LA HISTORIA DE LAS FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN a cargo de Antonio Salmerón Marín



22 / 04

- TALLER ILUSIÓN ÓPTICA a cargo de Francisco Martínez
- ¡A COCINAR! a cargo de Marisol Morcillo Villa
- CONOCIENDO LA HISTORIA DE LAS FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN a cargo de Manuel Morcillo Herrera

23 / 04

- TALLER CONFECCIÓN TRAJES MOROS Y CRISTIANOS a cargo de Paloma Pagán
- CONOCIENDO LA HISTORIA DE LAS FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN a cargo de Antonio Salmerón Marín

24 / 04

- ¡A COCINAR! a cargo de Candelaria Lucas
- CONOCIENDO LA HISTORIA DE LAS FIESTAS DEL ESCUDO LA INVASIÓN a cargo de Cristóbal Herrera Ortega

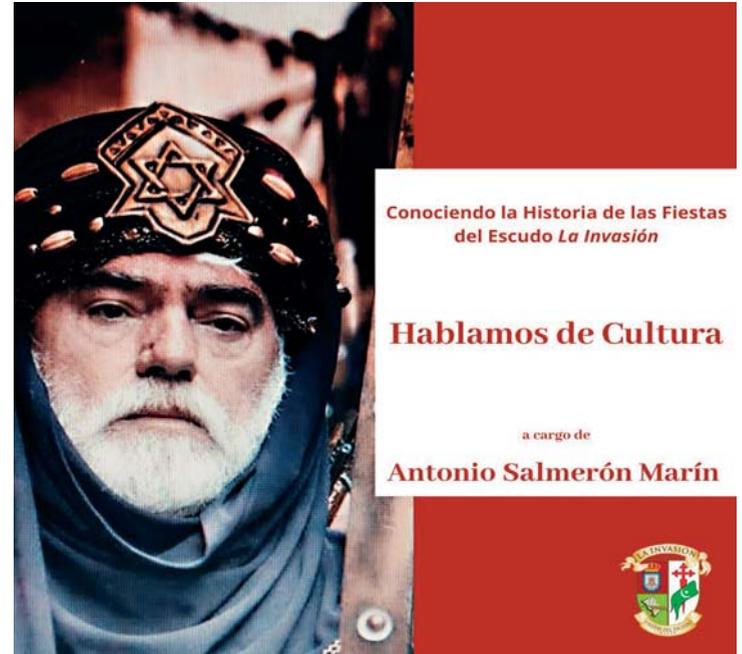
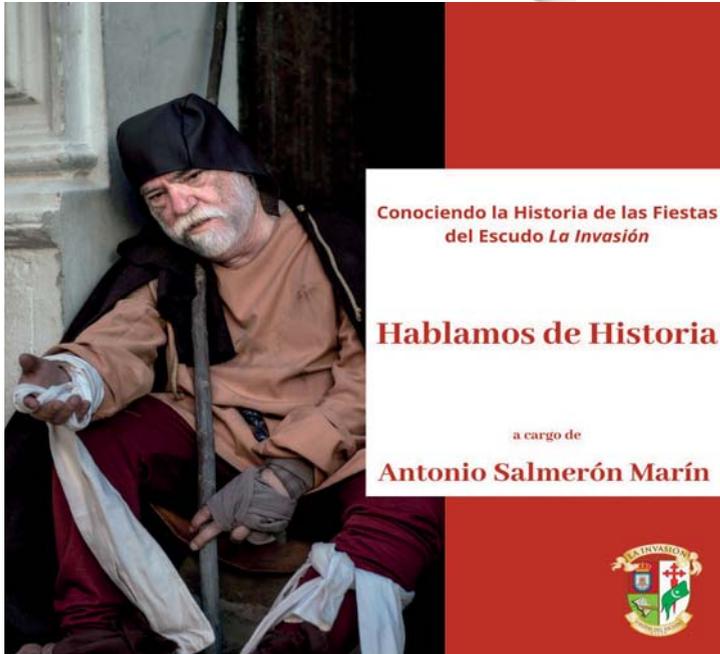
25 / 04

- ¡A BAILAR! Estudio Profesional de Danza María Lucas
- CUENTACUENTOS LA INVASIÓN a cargo de Laura Piñera

26 / 04

- INTERPRETACIÓN DEL HIMNO DE LA INVASIÓN Compuesta por Francisco García Alcázar, e interpretada por la Asoc. Cultural NTP





de nuestra fiesta. De parte de todos los festeros: ¡gracias de corazón! ¡Nunca lo olvidaremos!

No hemos tenido el calor humano de la cercanía, no nos hemos besado ni abrazado, pero no nos ha hecho falta. Solamente la mirada, la sonrisa, el ánimo y la ilusión que cada festero plasmaba en cada una de las fotos o vídeos que durante esos días invadían las redes sociales lo decía todo: “somos una familia y seguiremos adelante”.

Los malos momentos se sobrellevaron; las lágrimas se disimularon; la rabia se apaciguó; las ilusiones se reinventaron e incluso la distancia nos reconfortó.

Fueron unas fiestas distintas, tal vez más tristes, seguro, pero estos momentos, los difíciles, son los que nos hacen ser más fuertes; son los que nos unen, más si cabe, y nos invitan a afrontar un futuro cargado de más ilusiones y de más objetivos para las próximas “Fiestas del Escudo”.

¡Ningún virus podrá romper nuestros vínculos, nuestra amistad ni nuestro espíritu festero!

¡Vivan las Fiestas del Escudo!

Mariano Martínez Béjar
Cieza, septiembre de 2020



INFORMACIÓN DE NUESTROS PUEBLOS



V ENCONTRE D'AMBAIXADORS DE L'ÀREA 1 DE L'UNDEF

*La Font de
la Figuera*

QUAN LES PARAULES FAN GERMANOR

El poble de la Font de la Figuera el dissabte 30 de novembre, va oferir un càlid rebuïment a les poblacions que van participar en el V Encontre d'Ambaixadors de l'Àrea 1 de l'UNDEF.

El matí el feia gelat, però els cors i l'ànim estava calent. En el extraordinari parc del Verdoso, es va festejar amb totes les poblacions agermanades, un suculent esmorzar, on no van faltar viandes i begudes típiques de La Font. Tot el recinte estava quallat per tot arreu de gent de diferents punts de la geografia espanyola, les converses eren animades i en elles s'exposaven diferents maneres de veure la Festa de Moros, Cristians, i en el cas de La Font de la

Figuera també del Bàndol Contrabandista, que és una de les poques poblacions que compten amb tres Bàndols.

La Confraria i Junta de Festers de Santa Bàrbara, en la persona del seu **President D. Andrés Portillo Sanchis**, va delegar en diferents comissions perquè acompanyaren a les Delegacions d'Ambaixadors, fins al peu del castell ubicat en la Plaça Major, on es representarien totes les Ambaixades allí presents. Les poblacions que van participar son:

Lleida, Bocarent, Ollería, Aiello, Torrent, Múrcia, Llutxent, Fontanars, Almansa i La Font de la Figuera.



Van demostrar totes i cadascú ser uns professionals del teatre, perquè les obres que allí vam veure representades tenien una qualitat excepcional, dignes dels grans teatres.

Vam tindre la immensa fortuna que el gran periodista de la cadena televisiva **La 8 Mediterráneo**, **Julio Tormo**, cubrira un esdeveniment tan excepcional com el que allí anava a succeir.

Per a l'ocasió es va crear un ambient digne de les més grans escenificacions de la Festa. El Delegat d'Àrea 1 de l'UNDEF, **D. Vicente Micó i Micó**, amb un discurs molt eloqüent, brillant i digne, va presentar a totes i cadascuna de les poblacions participants. Totes van anar posant en escena la seua particular Ambaixada.

La gent de La Font de la Figuera i els demás visitants van quedar bocabadats al veure els vestuaris, la música, l'escenificació pròpia de cada Ambaixada. Per relatar algunes en concret sense desmerèixer a ninguna Ambaixada, exposaré detalls de varies d'elles.

La de Lleida, va tindre la particularitat segon ens va contar el narrador, que mai moria ni moro ni cristià, molt al contrari, cada any quedava guanyador un bàndol diferent. No volien que la festa tinguera el triomf sobre la mort com a final de l'obra.

L'Ambaixada de Murcia, va ser realment una obra de teatre amb el seu director a peu d'escena. Relatava la història d'un Sultà que tenia una vinya i un moro qualsevol li va agafar una rama del cep per mantenir l'aigua del seu cànter fresca. Acció que li va valdre la comdena a mort.

El que es relatat es tan sols una pinzellada del que allí es va viure emocionadament.

Tocant la el final del matí, vam gaudir d'un dinar de germanor amb un total de 156 comensals de gran part de les províncies d'Espanya.

Per a finalitzar el dia tan emocionant i intens, vam gaudir de la representació magistral dels menuts de la festa de Moros, Cristians i Contrabandistes del poble amfitrió, que van interpretar l'Ambaixada Infantil Mora, creada per



l'escriptora de La Font de la Figuera, **Encarna Gómez Sanchis**, la qual ha escrit també *L'Ambaixada Infantil Cristiana* i *El Contrabando Infantil*, al temps que li ha posat lletra a l'Himne de la Festa.

L'Ambaixada representada, va veure per primera vegada la llum del cel de La Font en l'any 2010.

Vam concloure la jornada del V Encontre d'Ambaixadors de l'Àrea 1 de l'UNDEF, amb una gran festa infantil que incloïa un berenar i música en directe, a càrrec de la Banda Fontguerense, que va amenitzar l'acte de la cloenda.

Fins el VI Encontre d'Ambaixadors que es celebrarà en Lleida (Catalunya), els quals celebraran 25 anys de Festa. No falteu i participeu, hi ha que sembrar per tot arreu la cultura de les Festes de Moros i Cristians.

Avant Festeres i Festers.

Encarna Gómez Sanchis
Cronista i Assessora Històrica de les Festes de Moros, Cristians i Contrabandistes de La Font de la Figuera.

Novembre 2019



V ENCUENTRO DE EMBAJADORES DEL ÁREA 1 DE LA UNDEF

La Font de la Figuera

CUANDO LAS PALABRAS HACEN HERMANDAD

El pueblo de la Font de la Figuera el sábado 30 de noviembre, ofreció un cálido recibimiento a las poblaciones que participaron en el V Encuentro de Embajadores del área 1 de la UNDEF.

La mañana era fría, pero los cuerpos y el ánimo estaban calientes. En el extraordinario parque del Verdoso, se festejó con todas las poblaciones hermanadas, un suculento almuerzo, donde no faltaron viandas y bebidas típicas de La Font.

Todo el recinto estaba cuajado por todas partes de gente de diferentes puntos de la geografía española, las conver-

saciones eran animadas y en ellas se exponían diferentes maneras de ver la Fiesta de Moros, Cristianos, y en el caso de La Font de la Figuera también del Bando Contrabandista, que es una de las pocas poblaciones que cuentan con tres Bandos.

La Cofradía y Junta de Festeros de Santa Bàrbara, en la persona de su Presidente **D. Andrés Portillo Sanchís**, delegó en diferentes comisiones porque acompañaron a las Delegaciones de Embajadores, hasta el pie del castillo ubicado en la Plaza Mayor, donde se representarían todas las Embajadas allí presentes.



Las poblaciones que participaron fueron:

Lleida, Bocairent, Olleria, Aielo, Torrent, Murcia, Lluixent, Fontanars, Almansa y La Font de la Figuera.

Demostaron todas y cada cual ser unos profesionales del teatro, porque las obras que allí vimos representadas tenían una calidad excepcional, dignas de los grandes teatros.

Tuvimos la inmensa fortuna que el gran periodista de la cadena televisiva **La 8 Mediterráneo, Julio Tormo**, cubriera un acontecimiento tan excepcional como el que allí iba a suceder.

Para la ocasión se creó un ambiente digno de las más grandes escenificaciones de la Fiesta. El Delegado de Área 1 de la UNDEF, **D. Vicente Micó i Micó**, con un discurso muy elocuente, brillante y digno, presentó a todas y cada una de las poblaciones participantes. Todas fueron poniendo en escena su particular Embajada.

La gente de La Font de la Figuera y los demás visitantes quedaron boquiabiertos al ver los vestuarios, la música, la escenificación propia de cada Embajada. Por relatar algunas en concreto sin desmerecer a ninguna Embajada, expondré detalles de varias de ellas.

La de Lleida, tuvo la particularidad segundo nos contó el narrador, que nunca moría ni moro ni cristiano, muy al contrario, cada año quedaba ganador un bando diferente. No querían que la fiesta tuviera el triunfo sobre la muerte como final de la obra.

La Embajada de Murcia, fue realmente una obra de teatro con su director a pie de escena. Relataba la historia de un Sultán que tenía una viña y un moro cualquiera le cogió una rama de la cepa para mantener el agua de su cántaro fresca. Acción que le valió la condena a muerte.

Lo que se relató es tan solo una pincelada del que allí se vivió emocionadamente.

Tocando la el final de la mañana, disfrutamos de una comida de hermandad con un total de 156 comensales de gran parte de las provincias de España.

Para finalizar el día tan emocionante e intenso, disfrutamos de la representación magistral de los pequeños de



la fiesta de Moros, Cristianos y Contrabandistas del pueblo anfitrión, que interpretaron la Embajada Infantil Mora, creada por la escritora de La Font de la Figuera, **Encarna Gómez Sanchís**, la cual a escrito también La Embajada Infantil Cristiana y el Contrabando Infantil, al tiempo que le a puesto letra al Himno de la Fiesta.

La Embajada representada, vio por primera vez la luz del cielo de La Font en el año 2010.

Concluimos la jornada del V Encuentro de Embajadores del área 1 de la UNDEF, con una gran fiesta infantil que incluía una merienda y música en directo, a cargo de la Banda Fontiguerense, que amenizó el acto del cierre.

Hasta el VI Encuentro de Embajadores que se celebrará en Lleida (Cataluña), los cuales celebrarán 25 años de Fiesta. No faltar y participar, hay que sembrar por todas partes la cultura de las Fiestas de Moros y Cristianos.

Adelante Festeras y Festeros.

Encarna Gómez Sanchís
Cronista y Asesora Histórica de las Fiestas de Moros, Cristianos y Contrabandistas De La Font de la Figuera.

Noviembre 2019

SI HAY VIDA HAY FIESTA, PUES EN ESENCIA, POR SI MISMA LA VIDA ES UNA FIESTA

La experiencia nos dicta que la Fiesta no se reduce solo a los días grandes en los que nuestros pueblos celebran sus Fiestas de Moros y Cristianos, con sus desfiles, alardos, embajadas, pasacalles y procesiones en honor a nuestros patrones, sino que por el contrario se vive todo el año. Cada uno de los acontecimientos y circunstancias que acontecen de forma diferenciada, hacen de cada año Festero una ocasión única que nos permite vivir y disfrutar de la amistad, la solidaridad y la convivencia, valores que caracterizan a nuestra Fiesta y que se materializan en relaciones personales muy intensas y afectivas.

Nada hacía presagiar que el nuevo virus que azotaba la región de Wuhan, China, a mediados de enero, llegaría a España rápidamente y que, como consecuencia, las fiestas de Valverde de Júcar, Sax y Bocairente, fueran las primeras y las últimas Fiestas de Moros y Cristianos que se iban a celebrar en el incipiente año festero 2020. Las noticias de nuevos contagios en España, la velocidad de propagación del virus y la elevada mortalidad, llevaron al Gobierno de España a declarar el 13 de Marzo el Estado de Alarma, que suponía, de facto, la suspensión de la movilidad y la capacidad de reunión de todos los españoles, para frenar la expansión del virus. El estado de Alarma, la difícil situación sanitaria, social y económica generada por la pandemia del Covid-19 y su repercusión en la vida de nuestros pueblos, cambiaba radicalmente la realidad y la forma de vivirla. Fueron días de miedo e incertidumbre, en los que nos invadía la tristeza y la nostalgia, con un tropel de sentimientos y emociones ahogándonos el corazón con cada nueva noticia. En esta situación excepcional, no por esperadas y lógicas, fueron menos tristes, las noticias primero de aplazamiento y más tarde de suspensión de las Fiestas de Moros y Cristianos de todos aquellos pueblos que en los meses de marzo y abril celebran sus fiestas. Villafranqueza, Los alcázares, San Vicente del Raspeig, Agullent, Banyeres, Alcoy, etc. fueron anunciando la suspensión de sus fiestas y cada notificación, era un puñal que se clavaba en nuestro corazón festero, esperando amargamente que llegara el



turno de nuestro pueblo, en mi caso Petrer. El fatídico día llegó, como también lo haría para el resto de poblaciones, ante la evolución de la pandemia que obligaba al Gobierno de la Nación a prorrogar sucesivamente el estado de alarma. El impedimento legal del estado de alarma y posteriormente la responsabilidad de velar por la salud de la ciudadanía y la obligación moral de respetar la difícil situación de muchas familias afectadas por el virus, junto al deterioro de la situación económica, ha llevado a la práctica totalidad de nuestros pueblos a tomar la dolorosa decisión de suspender las Fiestas del 2020. Momentos muy difíciles en los que el espíritu de la Fiesta nos hizo reaccionar con una desbordante actividad en redes sociales, Facebook, Whatsap, Instagram y otras plataformas de comunicación social, que se llenaron de videos y fotografías de fiesta que ayudaban a superar la nostalgia de una celebración que nos hace felices. Al compartir recuerdos de emociones

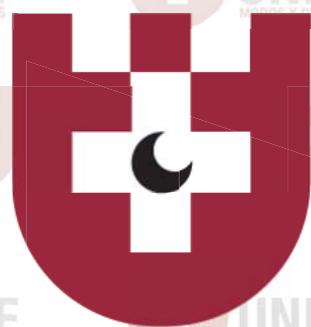
y sentimientos, la Fiesta se hace presente, poniendo en evidencia su capacidad de movilización y unión, ayudando a sobrellevar la incertidumbre, el miedo y la falta de contacto personal, demostrando, una vez más, que la Fiesta es un elemento de cohesión social imprescindible en nuestros pueblos. La relación con los amigos festeros de nuestro pueblo y de otros pueblos festeros que querían saber de nosotros y mostrar su apoyo, fue vital en aquellos días. Fueron muchas las llamadas de teléfono que se prolongaban durante minutos y que solían acabar con despedidas cargadas de emoción. La amistad y la solidaridad se nos revelaban como imprescindibles para superar el momento. El año festero 2020 pasara a la historia por motivos ajenos a nuestra Fiesta, ahora bien, nos ha servido para certificar que, aunque sean necesarios e imprescindibles, no son los desfiles, la música, la pólvora,

los cartelillos, casales o cabilas, los que hacen especial a nuestra Fiesta, sino la relación humana, la amistad, la convivencia, la solidaridad, el sentir y emocionarse en grupo, participando del amor a nuestras tradiciones y a nuestros pueblos. La excepcional situación de pandemia que nos asola debe de hacernos reflexionar para que estos valores, que están dentro de todos nosotros y que nuestra Fiesta es capaz de potenciar, estén presentes en nuestro día a día, para que la convivencia y solidaridad nos permitan superar juntos esta situación, marcándonos el paso al ritmo de nuestra Fiesta.

Jose Andrés Verdú Navarro. (Jota)

Festero de Petrer y Cronista de las Fiestas de Moros y
Cristianos de Peter.
Socio Honorífico de la UNDEF





UNDEF
MOROS Y CRISTIANOS

GRÁFICAS aguillo

OFFSET · OFFSET UV

Servicios de Impresión



La Imprenta
Profesionales del Sector de los

graficasagullo.com

📍 Industria, 8 · Apdo. correos 1 / 03820 COCENTAINA (Alicante)

📞 96 559 34 32 📠 96 559 02 55 ✉️ industria@graficasagullo.com



DIPUTACIÓN
DE ALICANTE